

(6 pages)

Reg. No. :

Code No. : 20885

Sub. Code : EETA 12/
FETA 1 B

B.A. (CBCS) DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2024

First Semester

தமிழ்

விருப்பப்பாடம் — நாட்டுப்புறவியல்

(For those who joined in July 2023 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி
சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. 'Folklore' என்ற சொல் எந்த ஆண்டு
உருவாக்கப்பட்டது?

(அ) 1846

(ஆ) 1856

(இ) 1866

(ஈ) 1876

2. வாய்மொழியாகப் பரப்பப்படும் இலக்கியமே
நாட்டுப்புறவியல் என்று கூறியவர் யார்?

(அ) ஸ்டீத் தாம்சன்

(ஆ) பிரான்சிஸ் லீ உட்லி

(இ) ரிச்சார்டு எம். டார்சன்

(ஈ) வில்லியம் பாஸ்கம்

3. நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?

(அ) இயற்கைப் பாடல்கள்

(ஆ) செய்கைப் பாடல்கள்

(இ) வேற்றுமொழிப் பாடல்கள்

(ஈ) தனிப் பாடல்கள்

4. மு. அருணாச்சலம் நாட்டுப்புறப் பாடல்களை எத்தனை
வகையாகப் பிரித்துக் கூறுகின்றார்?

(அ) 5

(ஆ) 10

(இ) 12

(ஈ) 15

5. 'ஞாயிறு போற்றுதும்' என்ற இயற்கை வழிபாடு
இடம்பெறும் நூல் எது?

(அ) சிலப்பதிகாரம் (ஆ) மணிமேகலை

(இ) சீவகசிந்தாமணி (ஈ) பெருங்கதை

6. பிறப்பு, இறப்பு உள்ள தெய்வங்கள் எது?

(அ) பெருந்தெய்வம் (ஆ) சிறுதெய்வம்

(இ) மலைத்தெய்வம் (ஈ) இயற்கை தெய்வம்

7. ஆணும் பெண்ணும் ராசா - ராணி வேடத்தில் ஆடும் ஆட்டத்தினைச் சுட்டுக
- (அ) கும்மியாட்டம்
(ஆ) கோலாட்டம்
(இ) ஓயிலாட்டம்
(ஈ) பொய்க்கால் குதிரையாட்டம்
8. கீரகாட்டத்தின் துணை நிலை ஆட்டமாகக் கருதப்படும் ஆட்டம் எது?
- (அ) மயிலாட்டம் (ஆ) காவடி ஆட்டம்
(இ) ஓயிலாட்டம் (ஈ) வழியாட்டம்
9. பண்பாட்டினை ஆராய்வதில் முக்கியப் பங்கு வகிப்பது எது?
- (அ) நாட்டுப்புறவியல் பள்ளி
(ஆ) மானிடவியல் பள்ளி
(இ) சமூகவியல் பள்ளி
(ஈ) உளவியல் பள்ளி
10. நாட்டுப்புற மக்கள் பெரிதும் வழிபடக் கூடிய தெய்வம் எது?
- (அ) சிறு தெய்வம் (ஆ) பெருந்தெய்வம்
(இ) வேத தெய்வம் (ஈ) பிற தெய்வங்கள்

பகுதி ஆ — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களில் விடையளிக்க.

11. (அ) நாட்டுப்புறவியலின் வகைப்பாட்டினை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) வரலாற்றுப் புவியியல் கோட்பாட்டினை விளக்குக.

12. (அ) ஏற்றப்பாட்டின் தனிச் சிறப்பினை எடுத்தியம்புக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறக் கதைகளின் நோக்கத்தினைப் புலப்படுத்துக.

13. (அ) மக்கட் பெயரின் பல்வேறு நிலைகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) ஊர்ப் பெயர்களின் அமைப்பு முறையை விளக்குக.

14. (அ) கும்மியின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) கோலாட்டம் ஆடும் முறையை விவரி.

15. (அ) 'நாட்டுப்புறக் கதைகள் வரலாற்றை எழுதத் துணை புரிகின்றன' - என்னும் கூற்றை ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழக நாட்டுப்புறவியலின் வளர்ச்சியினைத் தெளிவுறுத்துக.

பகுதி இ — (5 × 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 600 சொற்களில் விடையளிக்க.

16. (அ) நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுக் கோட்பாடுகள் ஏதேனும் இரண்டனை விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற இலக்கியத்திற்குரிய பண்புகளை விளக்குக.

17. (அ) நாட்டுப்புற பாடல்களின் வகைப்பாடு குறித்து எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் குழந்தைப் பாடல்கள் பெறுமிடத்தை மதிப்பிடுக.

18. (அ) நாட்டுப்புறத் தெய்வங்களை வகைப்படுத்தி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற விளையாட்டுகளை விரித்தெழுதுக.

19. (அ) மயிலாட்டம், ஓயிலாட்டம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறக் கலைகளைத் தொகுத்துரைக்க.

20. (அ) நாட்டுப்புறவியலும் தத்துவ இயலும் பற்றி விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறவியலின் வரலாற்றைத் தொகுத்தெழுதுக.
